

**PENINGKATAN KREATIVITAS PEMBELAJARAN IPA MELALUI
STRATEGI *EXAMPLE NON EXAMPLE* DENGAN MEDIA *PUZZLE*
PADA SISWA KELAS IV SD MUHAMMADIYAH 11
MANGKUYUDAN TAHUN 2015/2016**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Diajukan Oleh:

RIYA DWI PUSPITASARI

A510120115

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2016

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENINGKATAN KREATIVITAS PEMBELAJARAN IPA MELALUI
STRATEGI *EXAMPLE NON EXAMPLE* DENGAN MEDIA *PUZZLE*
PADA SISWA KELAS IV SD MUHAMMADIYAH 11
MANGKUYUDAN TAHUN 2015/2016**

Diajukan Oleh:

RIYA DWI PUSPITASARI

A510120115

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah
Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, Maret 2016


(Dr. Achmad Fathoni S.E., M.Pd.)

NIK/NIP. 062

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENINGKATAN KREATIVITAS PEMBELAJARAN IPA MELALUI
STRATEGI *EXAMPLE NON EXAMPLE* DENGAN MEDIA *PUZZLE*
PADA SISWA KELAS IV SD MUHAMMADIYAH 11
MANGKUYUDAN TAHUN 2015/2016**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

RIYA DWI PUSPITASARI

A510120115

Telah dipertahankan didepan Dewan Penguji

pada hari Selasa (29-03- 2016)

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dr. Achmad Fathoni, S.E.,M.Pd. (.....)
2. Drs. Mulyadi, S.H.,M.Pd. (.....)
3. Nur Amalia, S.S.,M.Teach (.....)

Surakarta, 27 Maret 2016

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.

NIP. 19650428 199303 1001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Riya Dwi Puspitasari

NIM : A510120115

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Peningkatan Kreativitas Pembelajaran IPA Melalui Strategi *Example Non Example* dengan Media *Puzzle* pada Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan Tahun 2015/2016.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 27 Maret 2016

Yang membuat pernyataan,



Riya Dwi Puspitasari

A510120115

HALAMAN MOTTO

1. Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. (Qs. Al-Baqarah: 286)
2. Tak seorangpun lahir untuk membenci orang lain hanya beda latar belakang atau beda agamanya. Orang harus belajar membenci dan belajar mencintai, yakni cinta kepada manusia bukan kepada musuh. (Nelson Mandela)
3. Jangan khawatir jika anda tidak diakui, tetapi berusahalah agar anda layak diakui. (Abraham Linclon)
4. Terlalu sempit jika kita mengartikan ilmu yang bermanfaat hanyalah yang didapat di dalam kelas. Mungkin saja kita nanti menjadi bermanfaat memang bukan karena ilmu formal yang diapat di kelas tapi karena ilmu yang kita dapat dari proses berjuang itu sendiri. (Penulis)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Wasyukurillah saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmad serta hidayahnya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Adapun skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Ayahanda tercinta bapak Mulyatno dan ibunda tercinta ibu Mujiati, terima kasih selama ini telah membimbing, menasehati, mengarahkan, memberikan kasih sayang yang luar biasa kepada saya, yang selalu sabar menghadapi tingkah laku saya dan senantiasa menyebut saya disetiap do'a.
2. Adik tersayang saya Danang Wisnu Prastyo terima kasih atas perhatian, dukungan, dorongan dan semangatnya.
3. Dosen pembimbing bapak Dr. Achmad Fathoni S.E., M.Pd. yang senantiasa sabar membimbing dan mengarahkan saya dalam menyelesaikan skripsi ini, terima kasih atas waktu dan pikiran yang telah diluangkan untuk saya.
4. Teman-teman seperjuangan kelas C PGSD 2012, terima kasih atas kebersamaan dan keceriaan selama 3,5 tahun ini.
5. Sahabat-sahabat saya Hery Prastyo, Oki Setioko, Refyanti Wihida, Dodi Setiawan, Suwartini, Diana Damayanti, Rudyta Zulita, Aditya Maryadi, Ervina Esti, Kukuh Prasetyo, Rudi Setiawan, terima kasih perhatian dan semangatnya.
6. Teman-teman seperjuangan sepembimbing yang saling memberi semangat satu sama lain.

KATA PENGANTAR

Asslamu 'allaikum Wr. Wb.

Syukur Alhamdulillah, penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Kreativitas Pembelajaran IPA Melalui Strategi *Example Non Example* dengan Media *Puzzle* pada Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan Tahun 2015/2016 ” dengan baik dan lancar. Skripsi ini merupakan tugas dan syarat yang harus dipenuhi guna memperoleh gelar sarjana pendidikan S-1 pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, tanpa bantuan mereka skripsi ini tidak pernah terwujud. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Achmad Fathoni, S.E., M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGSD Universitas Muhammadiyah Surakarta, dan selaku pembimbing sekaligus sebagai Dewan Penguji yang telah meluangkan waktu dan kesabarannya untuk memberikan ilmu , saran, pengarahan, serta bimbingan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Drs. Suwarno, S.H., M.Pd., selaku Pembimbing Akademik kelas C yang telah memberikan bimbingan, nasehat serta pengarahan kepada penulis.
4. Dosen-dosen PGSD FKIP UMS yang elah memberikan ilmu yang bermanfaat.
5. Ngatmato, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan yang telah memberikan izin tempat untuk melakukan penelitian.

6. Siti Nurjanah, S.Pd SD. selaku Guru Kelas IV SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan yang telah meluangkan waktu untuk membantu kelancaran penelitian ini.
7. Bapak dan ibu guru SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan, Surakarta.
8. Bapak, ibu dan kakak, adik serta keluarga besar saya yang telah memberikan motivasi, dukungan, do'a, dan dorongan baik materil maupun non material.
9. Teman-teman kelas C PGSD angkatan 2012, terima kasih atas kebersamaan semala ini.
10. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan karya ilmiah ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, mudah-mudahan apa yang telah diberikan mendapat balasan dan pahala dari Allah SWT.

Seiring dengan do'a semoga semua pihak yang telah memberikan bantuan dan kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan keridhoan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan dan banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan isi dari karya ini. Harapan dari penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat, khususnya bagi penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, Maret 2016

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KERANGKA TEORITIS DAN HIPOTESIS TINDAKAN.....	6
A. Kajian Teori.....	6
1. Kreativitas Pembelajaran IPA	6
a. Pengertian Kreativitas	6
b. Pembelajaran IPA	8
1) Pembelajaran.....	8
2) Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar	9
a) Latar Belakang.....	9
b) Hakikat IPA.....	10
c) Perlunya IPA untuk SD..	11
d) Nilai-Nilai IPA..	12
3) Indikator Kreativitas Pembelajaran IPA	14
2. Strategi Pembelajaran <i>Example Non Example</i>	16
a. Pengertian Strategi Pembelajaran	16
b. Macam Strategi Pembelajaran	18
c. Strategi <i>Example Non Example</i>	19
1) Pengertian Strategi <i>Example Non Example</i>	19
2) Kelebihan dan Kelemahan <i>Example Non Example</i>	20
3. Media Pembelajaran <i>Puzzle</i>	21
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	21
b. Media <i>Puzzle</i>	23
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	25

C. Kerangka Berpikir	28
D. Hipotesis Tindakan	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
A. Jenis dan Desain Penelitian	30
B. Setting Penelitian	31
C. Subjek Penelitian	31
D. Jenis Data dan Sumber Data	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32
F. Validitas Data.....	34
G. Teknik Analisis Data	35
H. Prosedur Penelitian	36
I. Indikator Capaian Penelitian	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Deskripsi Tempat Penelitian.....	40
B. Deskripsi Observasi Awal	43
C. Deskripsi Penelitian Tiap Siklus.....	45
D. Hasil Penelitian.....	61
E. Pembahasan.....	66
F. Keterbatasan Penelitian	69
BAB V PENUTUP.....	70
A. Simpulan.....	70
B. Implikasi	71
C. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN.....	76

DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian	27
2. Tabel 3.1 Kegiatan Penelitian	31
3. Tabel 3.2 Indikator Pencapaian.....	39
4. Tabel 4.1 Daftar Guru dan Karyawan	42
5. Tabel 4.2 Daftar Siswa SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan	43
6. Tabel 4.3 Daftar Kreativitas Siswa Pra Siklus	44
7. Tabel 4.4 Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan I.....	47
8. Tabel 4.5 Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan II	49
9. Tabel 4.6 Peningkatan Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan I dan II.....	50
10. Tabel 4.7 Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan I	55
11. Tabel 4.8 Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan II	57
12. Tabel 4.9 Peningkatan Kreativitas Siswa Siklus I dan II.....	59
13. Tabel 4.10 Peningkatan Kreativitas Siswa setiap Siklus	64

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
1. Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	29
2. Gambar 3.1 Siklus PTK	36
3. Gambar 4.1 Diagram Peningkatan Kreativitas Siswa antar Siklus	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Observasi Guru Pra Siklus	76
Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan I	80
Lampiran 3 Soal Evaluasi dan Kunci Jawaban Siklus I Pertemuan I.	86
Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan II.....	88
Lampiran 5 Soal Evaluasi dan Kunci Jawaban Siklus I Pertemua II.....	94
Lampiran 6 Materi Pembelajaran siklus I.....	96
Lampiran 7 Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan I.....	98
Lampiran 8 Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan II	102
Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan I.....	106
Lampiran 10 Soal Evaluasi dan Kunci Jawaban Siklus II Pertemuan I.....	112
Lampiran 11 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan II	114
Lampiran 12 Soal Evaluasi dan Kunci Jawaban Siklus II Pertemuan II.....	120
Lampiran 13 Materi Pembelajaran siklus II.....	122
Lampiran 14 Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan I	124
Lampiran 15 Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan II	128
Lampiran 16 Tabel Instrumen Kreativitas Siswa Pra Siklus	132
Lampiran 17 Tabel Instrumen Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan I.....	136
Lampiran 18 Tabel Instrumen Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan II.....	139
Lampiran 19 Tabel Instrumen Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan I.....	142
Lampiran 20 Tabel Instrumen Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan II	145
Lampiran 21 Pedoman Wawancara Guru	148
Lampiran 22 Pedoman Wawancara Siswa.....	150
Lampiran 23 Dokumentasi.....	152
Lampiran 24 Surat Ijin Riset di SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan	157
Lampiran 25 Surat Ijin Pemberian Penelitian	158
Lampiran 26 Jadwal Bimbingan Skripsi	160

ABSTRAK

Riya Dwi Puspitasari/A510120115. **PENINGKATAN KREATIVITAS PEMBELAJARAN IPA MELALUI STRATEGI EXAMPLE NON EXAMPLE DENGAN MEDIA PUZZLE PADA SISWA KELAS IV SD MUHAMMADIYAH 11 MANGKUYUDAN TAHUN 2015/2016.** Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Maret, 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kreativitas pembelajaran IPA dengan menggunakan Strategi pembelajaran *Example Non Example* dengan media *Puzzle* pada siswa kelas IV SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan Surakarta. Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Subjek penelitiannya adalah siswa kelas IV SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan Surakarta. Pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kreativitas pembelajaran IPA sebagai berikut: pada pra siklus memiliki rasa ingin tahu sebanyak 21% atau 8 siswa, mempunyai daya imajinasi yang kuat sebanyak 44% atau 17 siswa, mempunyai dan menghargai keindahan sebanyak 41% atau 16 siswa, dan dapat bekerja sendiri sebanyak 38% atau 15 siswa. Pada siklus I memiliki rasa ingin tahu sebanyak 51% atau 20 siswa, mempunyai daya imajinasi yang kuat sebanyak 72% atau 28 siswa, mempunyai dan menghargai keindahan sebanyak 59% atau 23 siswa, dan dapat bekerja sendiri sebanyak 56% atau 22 siswa. Sedangkan pada siklus II memiliki rasa ingin tahu sebanyak 82% atau 32 siswa, mempunyai daya imajinasi yang kuat sebanyak 95% atau 37 siswa, mempunyai dan menghargai keindahan sebanyak 92% atau 36 siswa, dan dapat bekerja sendiri sebanyak 87% atau 34 siswa. Dari penelitian ini dapat disimpulkan melalui penerapan strategi *Example Non Example* dengan media *Puzzle* dapat meningkatkan kreativitas pembelajaran IPA siswa kelas IV SD Muhammadiyah 11 Mangkuyudan tahun 2015/2016.

Kata kunci: kreativitas, pembelajaran IPA, *example non example*, *puzzle*.

ABSTRACT

Riya Dwi Puspitasari/A510120115. **PENINGKATAN KREATIVITAS PEMBELAJARAN IPA MELALUI STRATEGI EXAMPLE NON EXAMPLE DENGAN MEDIA PUZZLE PADA SISWA KELAS IV SD MUHAMMADIYAH 11 MANGKUYUDAN TAHUN 2015/2016.** Minithesis. The Faculty of Education, Muhammadiyah University of Surakarta. March, 2016.

This research aims to determine the increase of learning creativity of science using the learning strategies example non example with puzzle media on fourth grade Muhammadiyah 11 Mangkuyudan Surakarta. This research is a classroom action research. The subject of this research are fourth grade students Muhammadiyah 11 Mangkuyudan Surakarta. The collecting of data through observation, interviews, documentation, and testing. The result showed an increase in learning creativity of science as follows: at pre cycle have a curious level of 21% or 8 students, have a strong imagination level of 44% or 17 students, have and appreciate beauty of 42% or 16 students, and can work independently 38% or 15 students. At the first cycle have a curious level of 51% or 20 students, have a strong imagination level of 72% or 28 students, have and appreciate beauty of 59% or 23 students, and can work independently 56% or 22 students. While at second cycle have a curious level of 82% or 32 students, have a strong imagination level of 95% or 37 students, have and appreciate beauty of 92% or 36 students, and can work independently 87% or 34 students. From the research can be summed up through the application of learning strategies example non example with puzzle media can improve student learning creativity of fourth grade Mangkuyudan Surakarta muhammadiyah 11 2015/2016.

Keywords: *creativity, example non example , learning of science, puzzle.*